

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено на заседании  
педагогического Совета  
пр.№ 1 от «28» 08 2018 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по ВР  
*Смагина* Т.А. Смагина  
от «28» 08 2018 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Творческая мастерская»

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст обучающихся детей: 14-15 лет  
Составитель: учитель русского языка и литературы Кабачёва Н.И.

п. Зеленоборск  
2018 г.

## Пояснительная записка

### **Обоснование необходимости данного курса.**

Современные образовательные стандарты предъявляют новые требования к системе обучения в общеобразовательной школе, что предполагает поиск новых подходов к организации учебного процесса.

Многие из педагогических новшеств переориентируют школу и учителя, переносят акцент с усвоения знаний, умений и навыков на развитие ребёнка. В этих условиях большую актуальность приобретает проведение планомерной, систематической внеурочной работы по русскому языку. Современная жизнь ставит перед учеником новые цели: свободное владение языком, умение общаться с различными людьми в различных ситуациях, испытывая при этом чувство комфорта, уверенности в себе.

Необходимо пробуждать у ребёнка интерес к изучению русского языка и литературы, вырабатывать любовь к слову. Развитие устной и письменной правильной и красивой речи школьников является одним из главных направлений работы в среднем звене. Моё обращение к проблеме связано с попыткой поставить вопрос об её актуальности с позиции системного подхода в организации внеурочной деятельности. Она позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности. Воспитание интереса к изучению мира слов должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Развитие речи – процесс сложный, творческий. Он невозможен без эмоций, без увлеченности. Это последовательная, постоянная учебная работа.

Обучение сочинению - очень важный аспект работы по развитию связной речи. Приемам написания связного текста надо учить, делать это надо систематически. Разнообразные творческие работы способствуют развитию воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

Именно с целью обеспечения интенсивного речевого развития школьников разработан данный курс занятий «Творческая мастерская». Основу данного курса составляет развитие речи и творческих способностей школьников. Курс составлен с учетом имеющихся в методиках русского языка и литературного чтения подходов по развитию речи школьников.

Направленность курса **практическая, развивающая.**

**Программа рассчитана на 1 год (всего 37 часов: 35 часов и 2 часа в каникулярное время осенних и весенних каникул) 1 час в неделю.**

**Форма учебной работы: кружковая.**

**Цель:** Создание условий для развития языковой компетенции школьников; совершенствования у детей основных видов речевой деятельности (говорения, слушания, письма и чтения); формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей; знакомство с основными законами создания сочинений разных типов и написание сочинений в соответствии с заданным типом речи, что позволит обучающимся не только успешно подготовиться к итоговой аттестации в 9 классе, но и будет способствовать достижению личностных результатов обучения.

### **Задачи:**

1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выразить в устной и письменной форме свои мысли. Обогащать словарный запас учащихся.
2. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы; совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинений разных типов.
3. Совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
4. Развивать речевые универсальные учебные действия.

### **Принципы курса:**

- Ø занимательность;
- Ø научность;
- Ø сознательность и активность;
- Ø наглядность;
- Ø доступность;
- Ø связь теории с практикой;
- Ø индивидуальный подход к учащимся;
- Ø принцип сотрудничества, творческого партнерства учителя и учащихся.

### **Формы проведения занятий:**

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов;
- комплексный анализ и разбор текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с композицией разнообразных текстов;
- написание сочинений разных типов;
- редактирование текста;
- составление синквейнов, кластеров к тексту.

### **Основные методы и технологии:**

- Технология личностно-ориентированного подхода (*И.С. Якиманская*);
- Методы деятельностного подхода («учение через деятельность»);

- Технология РКМЧП – « Развитие критического мышления через чтение и письмо»;
- Технология проектной и исследовательской деятельности;
- Технология встречных усилий.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**Формы контроля** полученных результатов:

1. Самостоятельные работы.
2. Сочинения.
3. Презентации творческих работ.

**Ожидаемые результаты:**

в результате изучения курса учащиеся

- овладеют умением анализировать текст и высказывать свою собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте; научатся более осознанно и свободно пользоваться богатствами родного языка для передачи своих мыслей и чувств;
- научатся излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно; писать сочинения разных типов с учётом темы и основной мысли, выстраивая композицию, отбирая удачные языковые средства;
- подготовятся к написанию экзаменационного сочинения- рассуждения.

№ п/п	Название темы.	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Введение. Текст, типы текста.	1	5.09	
2	Практические навыки работы с типами текста. Работа с деформированным текстом.	1	12.09	
3	Анализ текстов-описаний. Структура описания. Составление кластера «Яркие признаки текста - описания».	1	19.09	
4	Анализ текстов-повествований. Структура данного типа текста. Составление	1	26.09	

	кластера «Яркие признаки текста - повествования».			
5	Анализ текстов-рассуждений. Структура данного типа текста. Составление кластера «Яркие признаки текста - рассуждения».	1	3.10	
6	Изобразительно- выразительные средства в текстах разных типов речи.	1	10.10	
7	Практикум. Определение темы, идеи текстов разных типов, нахождение в них изобразительно- выразительных средств.	1	17.10	
8	Просмотр презентации «Стили речи». Обобщение и систематизация материала.	1	24.10	
9	Разговорный стиль. Подбор материала. Составление презентации по данной теме.	1	31.10	
10	Научный стиль. Подбор материала. Составление презентации по данной теме.	1	7.11	
11	Официально- деловой стиль. Подбор материала. Составление презентации «Деловые бумаги».	1	14.11	
12	Публицистический стиль. Подбор материала. Составление презентации по данной теме.	1	21.11	
13	Художественный стиль. Подбор материала. Составление презентации по данной теме.	1	28.11	
14	Практикум. Определение разных видов стилей.	1	5.12	
15	Логика построения текста-рассуждения в разных стилях речи.	1	12.12	
16	Тезис. Варианты формулировки тезиса.	1	19.12	
17	Практическая работа. Определение тезиса в тексте.	1	26.12	
18	Как доказывать тезис: правила подбора аргументов (доводов).	1	9.01	
19	Практическая работа. Учимся находить аргументы в исходном тексте. Иллюстрация доводов примерами.	1	16.01	
20	Практическая работа. Подбираем примеры к доводам из прочитанного текста.	1	23.01	
21	Вывод как обязательный компонент структуры текста-рассуждения.	1	30.01	
22	Логика развития мысли в тексте-рассуждении (работа со схемой сочинения-рассуждения). Средства связи микротем в сочинении-рассуждении.	1	6.02	
23	Практикум. Сбор материала к сочинению- рассуждению.	1	13.02	
24	Написание сочинения- рассуждения по свободно выбранной проблеме (тезису).	1	20.02	
25	Конкурс сочинений- рассуждений по свободно выбранной проблеме (тезису). Анализ сочинений.	1	27.02	
26	Сочинение- рассуждение в научном стиле. Подбор материала к сочинению « Чем	1	6.03	

	интересны фразеологизмы?»).			
27	Написание сочинений- рассуждений на тему «Чем интересны фразеологизмы?»	1	13.03	
28	Конкурс и анализ сочинений на лингвистическую тему.	1	20.03	
29	Сочинение- рассуждение в публицистическом стиле. Выступление перед одноклассниками на тему «Нужны ли знания современному человеку?»	1	27.03	
30	Практикум. Сбор материала к выступлению «Нужны ли знания современному человеку?».	1	3.04	
31	Оформление выступления «Нужны ли знания современному человеку?».	1	10.04	
32	Участие в конференции « Жизнь современного молодого человека».	1	17.04	
33	Сочинение- рассуждение в художественном стиле. Знакомство с произведением А. Толстого «Русский характер».	1	24.04	
34	Практикум. Сбор материала к сочинению – рассуждению на тему «В чём истинная красота человека?».	1	8.05	
35	Написание сочинения- рассуждения «В чём истинная красота человека?».	1	15.05	
36	Конкурс и анализ сочинений на нравственную тему.	1	22.05	
37	Заключение. Я люблю писать сочинения!	1	29.05	

#### Использованная литература:

1. Ситникова, Л. Н. Сочинения по русскому языку и литературе для учащихся 5-8 классов. - Волгоград: Учитель, 2003.
2. Плёткин, Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя : Из опыта работы. - М.: Просвещение, 2004
3. Григорян, Л.Т. Язык мой - друг мой. ( Материалы для внеклассной работы по рус.яз.).Пособие для учителей.- М.: Просвещение, 2004
4. Долинина Т.А. Развитие универсальных учебных действий при обучении написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения. 8-9 классы: методическое пособие для учителей. – Екатеринбург: ИРО, 2011.
5. Долинина Т.А. Формирование коммуникативной и речевой компетентности при подготовке выпускника к итоговой аттестации. Дидактические и контрольно-измерительные материалы для учителя-словесника и любознательных учащихся. – Екатеринбург, ИРО, 2006.
6. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 кл.-М.: Просвещение, 2012.
7. Москвин, В. П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация). Ч. I , II: Пособие для студентов. - Волгоград: Учитель, 2004.







